
La convocatoria 2022 de ayudas para la descripción de documentos de archivo en la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC

The 2022 call for grants for the description of archival documents in the CSIC's Libraries and Archives Network

Laura Donadeo Navalón

(laura.donadeo@bib.csic.es)

Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI), CSIC, Madrid

Recibido: 13-10-2022; Revisado: 09-11-2022; Publicado: 15-12-2022

Resumen: Se describe la convocatoria de ayudas para la descripción de documentos de archivo en la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC, procedimiento y proyectos presentados.

Palabras Clave: Archivos; Descripción

Abstract: The call for grants for the description of archival documents in the CSIC's Libraries and Archives Network, procedure and projects presented are described.

Keywords: Archives; Description

Como citar este artículo/Citation: Donadeo Navalón, L. (2022). La convocatoria 2022 de ayudas para la descripción de documentos de archivo en la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC. *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (38), 121-123. <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/14836>

La Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC lleva años lanzando convocatorias anuales para favorecer la digitalización de sus fondos patrimoniales y hacerlos accesibles en línea a través del portal Simurg. Tras unos años intensos en este sentido, se ha detectado la voluntad creciente de bibliotecas y archivos de abrir no ya solo los materiales bibliográficos, sino cada vez más los documentos de archivo a este proceso de transformación digital. El CSIC posee, sin duda, un acervo documental de enorme importancia para su propia historia y para la historia de la ciencia, que merece ser conservado y sacado a la luz.

En este sentido, este año se ha lanzado una convocatoria específicamente enfocada en la concesión de ayudas para la descripción en la Biblioteca Virtual (ALMA) de aquellos documentos de archivo pendientes de descripción y que cumplan los criterios del Plan Director para su digitalización y posterior difusión, tal como se anunció en la reunión de archivos del pasado mes de abril. La selección de proyectos en esta convocatoria comprende desde criterios de



preservación hasta consideraciones relacionadas con el uso, el interés temático, el valor histórico y documental, el interés para la investigación, o la relevancia social.

La convocatoria ha tenido una muy buena acogida, habiéndose recibido solicitudes de diversos centros:

- El Archivo del Centro de Ciencias Humanas y Sociales propone, por una parte, la Colección fotográfica de Arte Hispanoamericano (5.705 fotografías en 38 unidades de instalación); y por otra parte, la Colección Manuscritos (50 unidades de instalación que contienen documentación miscelánea).
- La Biblioteca Americanista de Sevilla sugiere la descripción de 110 cajas del archivo histórico de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos (hasta 1992), así como 110 cajas del archivo histórico de la biblioteca, a un nivel más somero.
- La Biblioteca Dorotea Barnés presenta el Archivo Fotográfico del Instituto de Óptica Daza de Valdés, surgido con el objetivo de crear un repositorio fotográfico testimonio de los distintos aspectos de la vida del Instituto. Iniciado en la década de los 50, abarca un periodo de tres décadas.
- El Instituto de Carboquímica de Zaragoza solicita ayuda para describir la Memoria resumen de las actividades de la Sección de Zaragoza del Instituto Nacional de Combustible durante 1948 (3 volúmenes).
- El Archivo del Museo Nacional de Ciencias Naturales, que custodia una ingente cantidad de documentación, presenta en este caso los fondos del Instituto Español de Entomología y el Fondo Lucas Mallada.
- La Misión Biológica de Galicia solicita ayuda para la descripción, organización y acondicionamiento de la Colección fotográfica de la Misión Biológica de Galicia (MBG).
- La Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades propone trabajar el Archivo de Luis García Ballester, fundador del departamento de Historia de la Ciencia de la Institución Milá y Fontanals. Se trata de 40 carpetas (aproximadamente 15.000 unidades documentales simples) de su archivo personal, que contiene documentación de su actividad científica y académica. Por último, la Estación Experimental de Zonas Áridas solicita la descripción de un fondo de unos 200 negativos fotográficos en cristal y unos 500 positivos en papel, de contenido misceláneo relacionado con las actividades del Instituto.

A lo largo de los próximos meses se irán desarrollando los proyectos seleccionados en esta convocatoria.

Además, ya está en marcha el proceso de identificación y descripción de una parte del fondo Salvador, del archivo del Instituto Botánico de Barcelona, que permanecía sin describir y que fue adquirido en 2013, completando así el “Gabinete de curiosidades de la familia Salvador”. Este fondo es de gran importancia y abarca desde el siglo XVII hasta el siglo XIX, atesora los años de

actividad de esta destacada familia de boticarios y botánicos barceloneses, con documentación de carácter económico, notarial, judicial y científica, así como una intensa correspondencia familiar. Tras su descripción e incorporación al Catálogo, se procederá a publicar las versiones digitalizadas en *Simurg*, muchas de las cuales ya se realizaron en un proyecto anterior, en 2016.

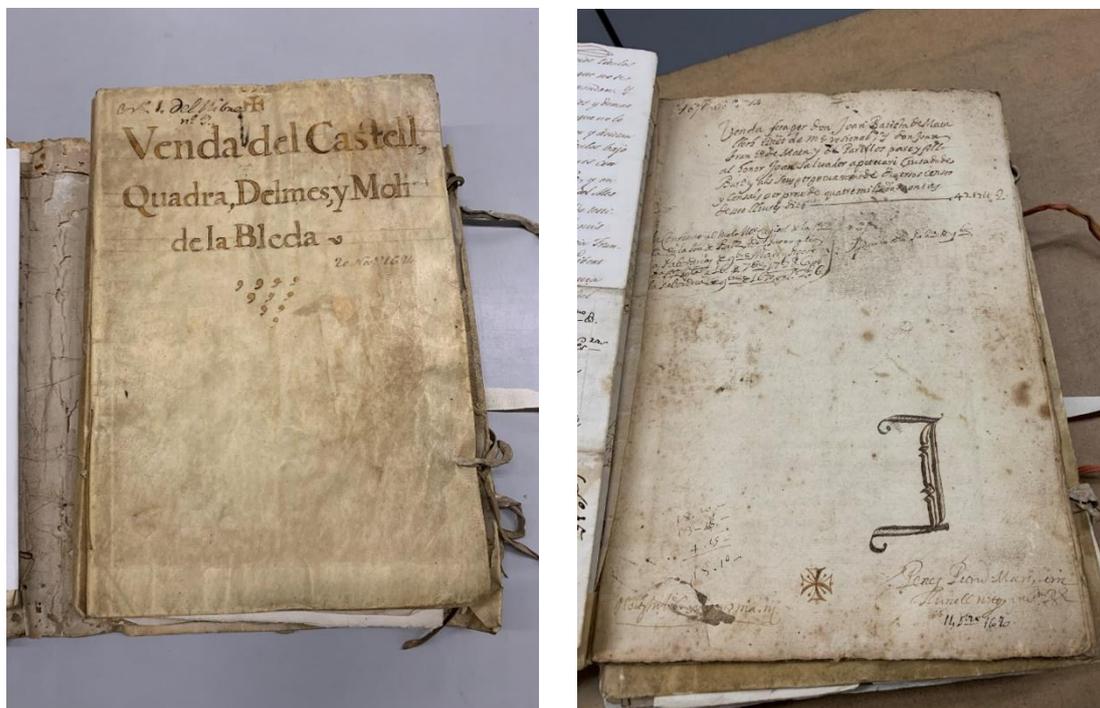


Fig. 1. Documentos del Archivo del Institut Botànic de Barcelona (Ajuntament de Barcelona-CSIC)