

El Instituto Botánico de Barcelona consigue una Acción Especial para catalogar la Colección Salvador

Miquel Àngel Plaza-Navas C.BIC (Barcelona)

Ana María García Ramiro Instituto Botánico de Barcelona.

El CSIC aprobó antes del verano pasado una Acción Especial para la biblioteca del Instituto Botánico de Barcelona (IBB). Esta ayuda ha permitido llevar a cabo la conversión retrospectiva de los fondos bibliográficos o biblioteca del Museo Salvador (S.XVI-XVIII) que, por su antigüedad, calidad y rareza, supone una valiosa aportación para el Catálogo de la Red de Bibliotecas del CSIC (CIRBIC). Consiste en la biblioteca reunida por la familia de farmacéuticos catalana "Salvador", entre los siglos XVII y XVIII, con la particularidad de que se trata del único fondo en la Península Ibérica de origen privado con obras antiguas especializadas en Botánica, Farmacia, Medicina y Ciencias Naturales.



En un número anterior de Enredadera ya se publicó en su día una noticia sobre el Museo Salvador (véase: Valentín, Sandra. "El gabinete de curiosidades de la Familia Salvador del Instituto Botánico de Barcelona").

Esta Acción Especial es un paso más en el deseo de dar acceso completo a las diferentes colecciones que conforman el Museo Salvador, para lo cual sería necesario que, en un futuro cercano, se pudieran iniciar las tareas de restauración apropiadas. El Museo Salvador está formado por 8 colecciones:

- 1) El principal herbario pre-linneano de España (véase: Romo, Ángel M. "Un herbario prelinneano en el Institut Botànic de Barcelona: el herbario Salvador (finales del siglo XVII y principios del XVIII)").
- 2) Correspondencias, manuscritos y documentos sobre ciencia y diversos acontecimientos
- 3) Mineralogía
- 4) Conquiliología
- 5) Petrefactos (véase: Abad, Antonio. "La colección de Petrefactos del Museo de los Salvador de Barcelona. Siglos XVII, XVIII y primera mitad del XIX". En: Batalleria, 1997,

núm. 7, p. 57-73)

6) Cuerpos simples (llamadas así a aquellas sustancias de origen animal, vegetal o mineral que utilizaban para realizar los medicamentos la familia Salvador)

7) Cornamentas

8) Biblioteca (objeto de esta Acción Especial del CSIC)

La Biblioteca del Museo Salvador consta de 1.097 obras, correspondientes a 1.343 volúmenes físicos, datadas entre 1485 y principios del s.XIX, entre las que se encuentran 3 incunables, 202 obras del s.XVI, 462 del s.XVII, 410 del s.XVIII y 20 del s.XIX.

La catalogación automatizada de este fondo se realizó en la década de los 80 por la Sección de Libro Antiguo de la Biblioteca de la Universidad de Barcelona (UB), en un momento en que la biblioteca del Instituto Botánico no formaba parte de la Red de Bibliotecas del CSIC. Dicha catalogación puede ser consultada todavía en el Catálogo de Fondo Antiguo de la UB (Si desea buscar en ese catálogo únicamente los documentos del Instituto, escriba "55" en el campo "signatura" del formulario de búsqueda). En 1998, el Instituto Botánico pasó a ser un centro mixto CSIC y Ajuntament de Barcelona, con lo que los fondos de su biblioteca empezaron a incluirse en el Catálogo CIRBIC. Una vez se haya procedido a la reconversión retrospectiva de este fondo los registros serán borrados del catálogo de la UB pasando a ser únicamente consultable a través del catálogo CIRBIC.

Al ser la familia Salvador pionera en los estudios de Botánica en la Península, entre las obras bibliográficas que conservaron destacan muchas de autores pre-linneanos, muy raras en el conjunto de las bibliotecas científicas españolas. Catálogos de jardines botánicos italianos, franceses, alemanes junto a las obras de autores fundamentales para el conocimiento de la Botánica le proporcionan un importantísimo valor al conjunto de la colección.



El carácter particular o privado de esta colección permitió a sus propietarios conservar libros de autores prohibidos como Gesner, Servet, Sennert y Fuchs, entre otros. Contiene igualmente importantes tratados renacentistas sobre los clásicos griegos y romanos y, también, árabes, de Galeno, Celsio, Serapión, Mesua y Razae. Las obras de Medicina tienen especial importancia dentro de esta colección con cerca de 400 títulos,

entre los que hay 41 sobre cirugía, 30 sobre materia médica, 11 tratados sobre la peste, 70 sobre anatomía, 42 tratados de patología, 72 tratados sobre medicamentos, y 73 farmacopeas. Contiene también las obras completas de Robert Boyle, con la descripción de sus experimentos sobre la composición de la sangre; los experimentos de Redi sobre la generación espontánea; y, la primera edición latina de las cartas de Anthony van Leeuwenhoek a la Royal Society of London, con la primera descripción de microorganismos.

El Catálogo CIRBIC contiene en la actualidad fondos tan relevantes en el ámbito de las Ciencias Naturales como los conservados en el Real Jardín Botánico y el Museo Nacional de Ciencias Naturales de Madrid, así pues, con la incorporación de la Biblioteca Salvador se ve potenciado como uno de los catálogos de bibliotecas de más interés para los especialistas y estudiosos de esta amplia disciplina y de la Historia Natural en general.

El trabajo ha sido realizado por la empresa DOC6 en un período de unos tres meses. Se inició en el mes de julio y se ha completado a finales del mes de octubre. Dado su elevado valor histórico se ha procedido a establecer unas pautas para su reconversión. Ha sido esta una labor de cierta complejidad que ha requerido varias reuniones entre la bibliotecaria del Instituto Botánico y el delegado de la Unidad de Coordinación de Bibliotecas en Cataluña y, además, con la persona de DOC6 encargada de llevar a cabo la catalogación.

El trabajo se ha llevado a cabo de forma manual, a partir de un fichero de texto en formato “.txt”. Partiendo de algunas herramientas ya existentes en la biblioteca del Instituto y de pliegos de condiciones técnicas utilizados por la Unidad de Coordinación, se han tenido que especificar de forma clara las correspondencias entre campos, subcampos e indicadores CATMARC (formato en que se encontraba el fichero que se iba a reconvertir) e IBERMARC (formato con el que se trabaja en CIRBIC), no solo en lo que se refiere a descripción y puntos de acceso, si no también en lo que tiene que ver con la información de ejemplares, punto este de gran importancia para el tipo de obras aquí descritas. Como puede comprenderse la labor no ha estado exenta de ciertas dificultades. Entre ellas cabe destacar las relacionadas con la confección de autoridades de nombres personales de este fondo, pertenecientes a los siglos XV a XVIII.

Puede consultarse este fondo en el catálogo CIRBIC realizando una búsqueda por Biblioteca (BO) y, limitando el conjunto resultante por Fondo (SAL). Ver aquí registro de ejemplo.

En este sentido, a falta de posteriores revisiones y depuraciones de la catalogación retrospectiva llevada a cabo, podemos anunciar que el fondo bibliográfico de la biblioteca del Museo Salvador se encuentra ya integrado en su totalidad en CIRBIC.