
Continúan las acciones de preservación del patrimonio documental del CSIC

CSIC's documentary heritage preservation actions continue

Juan Pedro López Monjón

(juan.pedro@bib.csic.es)

Unidad de Recursos de Información Científica
para la Investigación (URICI), CSIC, Madrid

Recibido: 24-11-2022; Revisado: 28-11-2022; Publicado: 15-12-2022

Resumen: Breve repaso a las acciones sobre preservación realizadas en la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC.

Palabras clave: Preservación; Patrimonio documental; Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC

Abstract: Brief review of the actions on preservation carried out in the CSIC's Libraries and Archives Network.

Keywords: Preservation; Documentary heritage; CSIC's Libraries and Archives Network

Como citar este artículo/Citation: López Monjón, J.P. (2022). Continúan las acciones de preservación del patrimonio documental del CSIC. *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (38), 99-100. <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/14830>

Como todos los años, desde que en 2012 se puso en marcha el Plan de Actuación para los Archivos del CSIC, se ha llevado a cabo, durante 2022, la adquisición de materiales para la preservación/conservación de fondos; materiales que servirán para reinstalar los documentos de modo más adecuado, preservarlos en mejores condiciones y, en algún caso también, para evitar el deterioro definitivo que ocurriría de no intervenir. Estas acciones se centran en los archivos de la Red pero, cuando se ha recibido una petición fundamentada, se ha incluido a alguna biblioteca de la Red. Una muestra de los resultados de esta política en años precedentes se difundió a través de un [destacado](#) en la web de la Red en la semana del 16 de agosto de 2021.

La adquisición de material de preservación se acompaña, en las ocasiones en que es necesario, del asesoramiento al personal de los archivos o bibliotecas sobre el modo de tratar e instalar la documentación.

En definitiva, se trabaja en las 2 acciones específicas del Eje Custodia que se definió en la revisión del Plan de Actuación para los archivos llevada a cabo en 2021:



- Conservación: fomentar y facilitar la adquisición de material de conservación para mejor preservación de los fondos.
- Instalación: mejorar las condiciones de instalación de aquellos archivos y fondos documentales que estuvieran en condiciones mejorables.

En concreto este año se ha adquirido:

- Carpetas en papel y cajas para reinstalar la documentación textual del Fondo Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular custodiado en el Archivo del Centro de Investigaciones Biológicas Margarita Salas. Se completa así la reinstalación de dicho fondo tras el llevado a cabo en años precedentes con la documentación fotográfica.
- Cajas para completar la reinstalación de la documentación textual del Fondo Giménez-Ferrer del Archivo de la Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades.
- Material de control de temperatura y para presentación o exposición de documentación en condiciones adecuadas, así como papel barrera para proteger documentación o fotografías de gran tamaño y cajas a medida para manuscritos en rollo y fondo antiguo del Archivo/Biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes.
- Cajas de conservación para instalar dibujos y estampas de la Real Expedición al Virreynato del Perú (1777-1788) y 9 carpetas del Herbario de Cuba recientemente restauradas, para el Archivo del Real Jardín Botánico.
- Cajas a medida para proteger fondo antiguo o libros con problemas de acidez de la Biblioteca Americanista de Sevilla
- Carpetas en papel para instalar documentación textual, material especial para usar en los procesos de restauración de obra gráfica y grandes carpetas en papel libre de ácido para acondicionar un conjunto de 100 calcos de pinturas rupestres, para el Archivo del Museo Nacional de Ciencias Naturales.
- Cajas, fundas y material variado para iniciar la instalación del fondo fotográfico del Instituto de Óptica incorporado recientemente al Archivo/Biblioteca de Física Química Dorotea Barnes. Tras pasar a depender de la Biblioteca esta se ha fijado el objetivo de instalarlo en condiciones adecuadas para su preservación, revertiendo la situación en la que se encontraba, y pasar después a realizar trabajos de descripción y digitalización, buscando poner a disposición de todos este interesante fondo fotográfico.

Estas campañas de adquisición de material no pretenden sustituir las que los archivos llevan a cabo gracias al apoyo de sus centros/institutos sino complementarlas e impulsar la mejora de las condiciones de unos fondos patrimoniales de gran valor y favorecer, al tiempo, su descripción, tratamiento, digitalización y difusión.