
La aventura de descubrir patrimonio oculto en la biblioteca (IQFR)

The adventure of discovering hidden heritage in the library (IQFR)

Flora Granizo Barrena

(fgranizo@iqfr.csic.es)

*Biblioteca-Archivo de Física y Química "Dorotea Barnés".
Instituto de Química-Física Rocasolano (IQFR), CSIC, Madrid*

Recibido: 13-10-2022; Revisado: 08-11-2022; Publicado: 15-12-2022

Resumen: Los documentos de archivo presentes primero en la Biblioteca del Centro de Física Miguel A. Catalán (CFMAC) y actualmente en la Biblioteca de Física y Química Dorotea Barnés, custodiados debidamente, pero sin visibilidad alguna, impulsaron en 2013 la creación del Archivo como unidad orgánica y funcional de la biblioteca. La descripción de estos heterogéneos e importantes documentos en el catálogo colectivo de bibliotecas y archivos del CSIC ha permitido el conocimiento y difusión de los mismos.

Palabras clave: Archivos del CSIC; Patrimonio oculto; Documentación archivística; Historia patrimonial de los institutos del CSIC; Instituto de Química-Física Rocasolano, IQFR-CSIC

Abstract: The archive documents present first in the Library of the Miguel A. Catalán Physics Center (CFMAC) and currently in the Dorotea Barnés Physics and Chemistry Library, duly guarded, but without any visibility, promoted in 2013 the creation of the Archive as an organic unit and functionality of the library. The description of these heterogeneous and important documents in the collective catalog of libraries and archives of the CSIC has allowed their knowledge and dissemination.

Keywords: CSIC's archives; Hidden heritage; Archival documentation; Patrimonial history of CSIC's institutes; Instituto de Química-Física Rocasolano, IQFR-CSIC

Como citar este artículo/Citation: Granizo Barrena, F. (2022). La aventura de descubrir patrimonio oculto en la biblioteca. *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (38), 67-75. <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/14825>

INTRODUCCIÓN

Suele ocurrir en las bibliotecas que, entre el fondo bibliográfico controlado de libros y revistas, coexistan otros documentos antiguos diversos y dispersos en cajas o carpetas, normalmente arrinconados, sin visibilidad y pendientes de revisar y abordar en el futuro. Puede considerarse este material como el **patrimonio oculto** existente en las distintas dependencias de los centros de investigación. En mi caso, las cajas arrinconadas que había en la biblioteca contenían material de tipología muy variada: cartas, tarjetas, notas, felicitaciones navideñas, fotografías, artículos manuscritos, memorias mecanografiadas, etc.



Así es como empezó mi andadura con la documentación archivística en la biblioteca del Centro de Física Miguel A. Catalán (CFMAC) allá por el año 2010.

Yo tampoco tenía una formación al uso para abordar este tipo de documentos, pero era muy consciente del interés de los mismos. Esta documentación nos cuenta parte de la historia de los institutos de una manera diferente y única; aportan información de valor por los textos en sí, pero también por el contexto espacio temporal en el que están hechos.

Era necesario sacar a la luz toda la documentación almacenada en estado de desconocimiento general, incluso para el personal del propio centro, y tratar de preservarla convenientemente.

UNIDAD DE ARCHIVOS DEL CSIC

Se creó la Unidad de Archivos del CSIC como consecuencia de la resolución de Presidencia del CSIC de 2 de junio de 2011, con el propósito de disponer institucionalmente del marco teórico que estableciera la conservación, organización y descripción de los documentos de archivo de la institución. Con su **Plan de Actuación**, se buscaba proyectar en todos los científicos el valor histórico de sus actividades como parte de la memoria de la investigación del CSIC y también para los profesionales de la red de las bibliotecas, el valor de recuperar y salvaguardar el patrimonio documental científico disperso.

Desde el año 2010 se empezaron a crear directrices de acción conjunta y coordinada entre las bibliotecas de la red con fondo archivístico documental de carácter institucional para fomentar la investigación histórica, como testigo de la política científica del CSIC y del país. Y fueron estas directrices las que marcaron el camino para crear el archivo en la biblioteca.

CURSO DE FORMACIÓN DE DOCUMENTACIÓN ARCHIVÍSTICA

Recibí formación específica en tratamiento de documentación archivística a través de los cursos que la Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI) programó y comencé en 2012 a dar los primeros pasos que marcaba el Plan de Actuación de la Unidad de Archivos para crear el Archivo de la Biblioteca del Centro de Física Miguel A. Catalán (**AME**) como unidad orgánica y funcional.

El primer movimiento fue crear un censo de los fondos de archivo existentes en la biblioteca. Una vez identificado dicho fondo, se conformó el **Cuadro de Clasificación** como eje vertebral del mismo. Finalmente se abordó la descripción formal de los documentos en el Catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC, en distintos planos; primero una descripción de grandes agrupaciones documentales para luego ir descendiendo a niveles más específicos y siempre respetando los derechos de explotación de aquellos documentos sujetos a propiedad intelectual marcados por la ley.

Desde un punto de vista puramente archivístico, la documentación existente en la Biblioteca del CFMAC ofrecía una perspectiva patrimonial e histórica o, lo que es lo mismo, están en la última fase del ciclo vital de los documentos o fase informativa. Son documentos que han perdido sus valores legales, jurídicos y administrativos pasando a cumplir su función social como parte de la memoria histórica de la Institución.

PROTOCOLO DE TRATAMIENTO ARCHIVÍSTICO DE LA DOCUMENTACIÓN

En general el proceso que se ha llevado a cabo es el siguiente:

- Separación de los documentos por Instituto de origen e identificación con siglas que designen su fondo de archivo. El CFMAC está formado por 3 institutos:

INSTITUTOS DEL CFMAC	SIGLAS QUE DESIGNAN EL FONDO
Instituto de Óptica “Daza de Valdés”	AME/IO¹
Instituto de Estructura de la Materia	AME/EM²
Instituto de Física Fundamental	AME/FF³

- Identificación del documento, registro y descripción en el catálogo colectivo de archivos y bibliotecas del CSIC.
- Exposición divulgativa del fondo.
- Digitalización, en su caso.

DESCRIPCIÓN DE FONDOS DE ARCHIVO GESTIONADOS

1. Archivo del CFMAC / fondo del Instituto de Óptica “Daza de Valdés” (AME/IO)

En el año 2013, se describieron documentos del profesor José María Otero Navascués, primer director del Instituto de Óptica “Daza de Valdés”.

¹ Archivo del CFMAC, fondo del Instituto de Óptica “Daza de Valdés”.

² Archivo del CFMAC, fondo del Instituto de Estructura de la Materia.

³ Archivo del CFMAC, fondo del Instituto de Física Fundamental.

1.1. Descripción del fondo de Archivo de Otero Navascués

Con el título de “Correspondencia del Prof. Otero” la caja contenía una serie de documentos personales e institucionales de la estancia de José María Otero Navascués en el Instituto de Óptica entre los años 1944 y 1948. Son documentos heterogéneos que comprenden textos manuscritos, mecanografiados, fotografías (65 unidades), figuras gráficas, correspondencia de entrada y salida (138 cartas, 9 telegramas) y más de 150 tarjetas de visita.



Ilustración 1. Caja original que contenía los documentos de J.M. Otero Navascués.

Este periodo temporal se corresponde con una etapa de máxima creación de Otero Navascués al compaginar la puesta en marcha y arranque de centros de investigación en el campo de la Óptica, simultáneamente en el Ministerio de la Marina y en el CSIC. El profesor Otero primero dirigió la Sección de Óptica del Instituto de Física “Alonso de Santa Cruz”, que derivaría a partir de 1946 en el Instituto de Óptica “Daza de Valdés”. Estuvo al frente del Instituto de Óptica durante 20 años.

1.2. Exposición sobre fondos de Archivo de Otero Navascués

Con el ánimo de celebrar el Día Internacional de los Archivos, y dar a conocer la labor desarrollada con el material de archivo de Otero Navascués, la Biblioteca del CFMAC, durante la semana de 10 al 14 de junio de 2013 expuso una muestra de los documentos registrados y descritos.



Ilustración 2. Vista panorámica de la exposición sobre documentos de archivo en 2013.

1.3. Digitalización del conjunto de documentos del Discurso de Apertura en la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de Otero Navascués

Del discurso de apertura del Curso 1946-47 en la Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales escrito por Navascués, existen documentos que muestran todo el proceso de elaboración del mismo: documento del plan de trabajo, otro con parte del texto manuscrito y, finalmente, la publicación del texto completo mecanografiado. En definitiva, estos documentos muestran todo el camino llevado a cabo para crear el discurso que finalmente leyó el 13 de noviembre de 1946. Y por su interés se propuso y realizó la [digitalización del texto publicado](#) que se puede consultar en Simurg.

Terminados los documentos del profesor Otero, se abordó la **descripción de las memorias mecanografiadas del Instituto de Óptica** entre los años 1946 y 1980. Este material se digitalizará próximamente.

2. Archivo del CFMAC / fondo del Instituto de Física Fundamental (AME/IFF)

Con el fondo de archivo del Instituto de Física Fundamental, se siguió similar proceso al descrito anteriormente: registro y descripción, exposición y digitalización de los documentos de archivo.

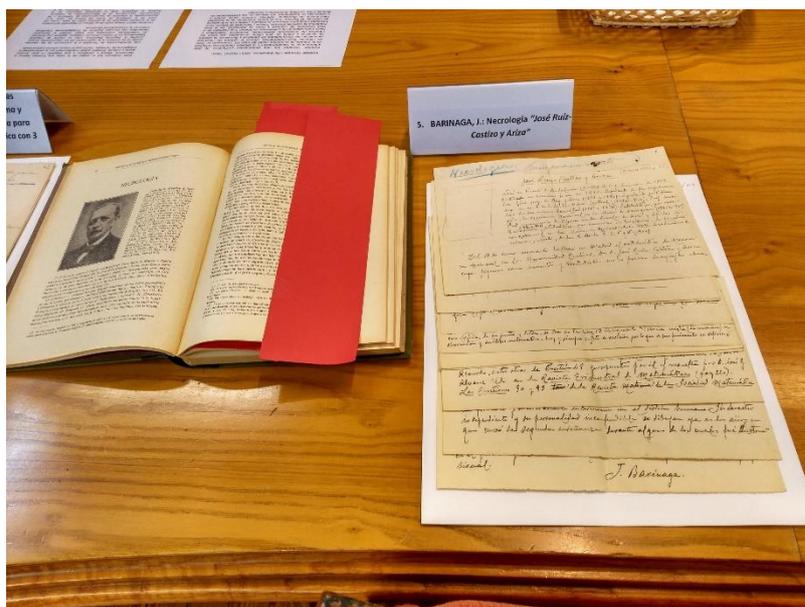


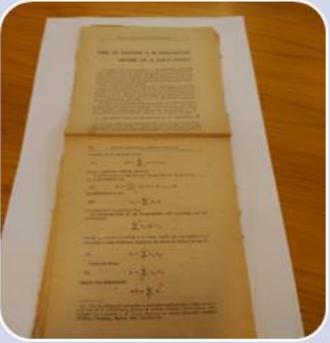
Ilustración 3. Texto de una necrología manuscrita y publicada de J. Barinaga, expuesta en 2015

Han sido registrados y catalogados 75 originales (manuscritos y mecanografiados) de matemáticos españoles y extranjeros que querían publicar artículos en la *Revista Matemática Hispano-Americana* durante los años 1928-1933. Esta revista fue editada por la Sociedad Matemática Española y su actividad tuvo lugar entre los años 1919 y 1982. Los trabajos originales incluyen artículos científicos propiamente dichos y colaboraciones en las distintas secciones que conforman la estructura de la revista: bibliografía, ejercicios elementales, glosario, notas necrológicas, etc. De muchos de ellos existen las

galeradas o pruebas de imprenta. Se cuenta, además, con los envoltorios y sobres que contenían los textos y que aportan valor histórico al fondo.

Estos documentos han sido los protagonistas de las exposiciones en junio de 2015 con motivo del Día Internacional de los Archivos, destacando los pasos que los autores seguían cuando querían publicar un trabajo en una revista científica, hasta ver dicho trabajo publicado en la revista. En el año 2016 con el mismo motivo del Día Internacional de los Archivos se exhibieron los documentos de archivo existentes del matemático riojano Julio Rey Pastor, quien apoyó la creación de la Sociedad Matemática Española en 1911 y en el año 1915 creó el Laboratorio y Seminario Matemático en el seno de la JAE (Junta de Ampliación de Estudios). Fue director del Instituto Jorge Juan de Matemáticas.

En el siguiente cuadro se detallan los aspectos más llamativos de cada tipología documental:

		
<p style="text-align: center;">MANUSCRITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> * letra de los autores: regular, clara, tachones, flechas de continuidad * tamaños de papel variados * aprovechamiento del papel: escritura a dos caras o sobre papel reutilizado 	<p style="text-align: center;">GALERADA</p> <ul style="list-style-type: none"> * marcas de imprenta * indicaciones de correcciones manuscritas * sello del censor editorial 	<p style="text-align: center;">DOCUMENTO IMPRESO</p> <ul style="list-style-type: none"> * firmas de algunos trabajos sólo con el nombre, con iniciales o con pseudónimo, siempre tal cual aparece en el documento manuscrito, sin nota aclaratoria posterior.

La descripción de estos documentos se encuentra en la [Biblioteca Virtual](#).

Ejemplo de [digitalización de documento de la ilustración 3 en Simurg](#).

Durante el año 2017 se continuó describiendo en el catálogo de bibliotecas y archivos del CSIC los siguientes documentos:

- Manuscritos de reseñas bibliográficas de distintos autores para su publicación en la *Revista de la Real Academia de ciencias Exactas Físicas y Naturales*.
- Manuscritos de la Teoría Geométrica de la Polaridad de Julio Rey Pastor. Uno de los textos participó en el Concurso ordinario de Premios de la Real Academia en el año 1912.
- Matrícula de alumnos de Análisis Matemáticos del curso 1916-1917 de la Universidad Central, planes de estudios y programas.
- Manuscritos de artículos, ejercicios propuestos para su posterior publicación en la *Revista Matemática Elemental*.

Un extracto de estos documentos fue expuesto con motivo de la celebración del Día Internacional de los Archivos en el año 2017.

3. Archivo del CFMAC / fondo del Instituto de Estructura de la Materia (AME/EM)

Aunque en menor cantidad, el fondo de archivo de este instituto cuenta con documentos de mucho interés como son un proyecto de adaptación de locales para laboratorios en las dependencias del instituto, un diccionario mecanografiado de términos importantes en espectroscopía y recortes de prensa originales sobre José Echegaray y Leonardo Torres Quevedo, publicados en *La acción* en 1916.

4. Biblioteca/Archivo de Física y Química “Dorotea Barnés” (AFQDB)

La creación de la Biblioteca-Archivo de Física y Química “Dorotea Barnés” en el año 2020 tuvo como objetivo dar servicios documentales y de apoyo a la investigación a los tres institutos que conforman el CFMAC (Centro de Física Miguel A. Catalán) más el Instituto de Química Física Rocasolano. Se unificaron los fondos de ambas bibliotecas, disponiendo con ello de una vasta colección documental en el área de las ciencias físicas y químicas. Esta nueva etapa ha traído nuevos retos en cuanto a documentos de archivo se refiere.

Como consecuencia de la unificación, fue necesario el cambio en la denominación del archivo, que pasa a llamarse **Archivo de Física y Química Dorotea Barnés** (AFQDB).

Tras el paréntesis en el año 2020 que supuso la pandemia, en 2021 se empezaron nuevas descripciones y registro de los siguientes documentos archivísticos:

	<p>Memorias anuales del Instituto de Química-Física A.G. Rocasolano</p> <p>(1946-1958)</p> <p>Digitalizadas en 2022 y accesibles en Simurg</p>
	<p>La revista “Luz: Revista de información del Instituto de Óptica Daza de Valdés y del Comité Español de Iluminación”</p> <p>(1960-1969)</p> <p>Fue una fuente de información crucial para entender el desarrollo de la óptica en España en aquella década.</p> <p>Accesible en Simurg.</p>

El próximo proyecto a llevar a cabo en el año 2023 supondrá un nuevo desafío interesante y estimulante: la descripción de un fondo fotográfico de negativos y otros materiales ópticos provenientes de la Sección de Fotografía y Fotoquímica del Instituto de Óptica “Daza de Valdés, que se creó a finales de los años 40, con el objetivo de servir de apoyo a las otras secciones y como entidad propia de investigación.

REFERENCIAS

Curso de Digitalización de Fondos en bibliotecas/Archivos: plan de digitalización de la Red de Bibliotecas del CSIC, Gabinete de Formación del CSIC, URICI, 19-04-2010

Diccionario de Terminología Archivística. (1995). Subdirección General de Archivos Estatales.

Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, BOE, núm. 155, de 29 de junio de 1985, arts. 49.3. <https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-1985-12534>

Granizo Barrena, F. y Delgado Oliva, I. (2014). Archivo histórico de José María Otero Navascués en la biblioteca del Centro de Física "Miguel A. Catalán". *Óptica Pura y Aplicada*, 47(3):209-225. <http://dx.doi.org/10.7149/OPA.47.3.209>

Molina Montes, J. (2013, 19 de abril). Curso de Metodología y Técnicas para la gestión de archivos científicos en el CSIC, Gabinete de formación del CSIC, URICI. <https://digital.csic.es/handle/10261/75302>