

El CSIC en las VIII Jornadas Archivando

Raquel Ibáñez, Sonia Jiménez, Pilar Martínez, Eva Poves y Rosa Villalón. Biblioteca Tomás Navarro Tomás (CCHS-CSIC) (Madrid)

Los días 5 y 6 de noviembre de 2015 se han celebrado en León las [VIII Jornadas Archivando](#) con el título “Valor, Sociedad y Archivos”. La Fundación Sierra Pambley, y especialmente su organizador, Javier González Cachafeiro, han conseguido reunir durante dos jornadas de trabajo a profesionales de diferentes organismos españoles y a numerosos alumnos universitarios de diferentes especialidades.

8 JORNADAS ARCHIVANDO
VALOR, SOCIEDAD Y ARCHIVOS
LEÓN. SALÓN DE ACTOS FUNDACIÓN SIERRA PAMBLEY

JUEVES, 5 DE NOVIEMBRE 2015	VIERNES, 6 DE NOVIEMBRE 2015
Luis Grau Lobo 10:00h Director del Museo de León	Esperanza Adrados Villar 09:00h Jefe Departamento de Referencias Archivo Histórico Nacional
María Luz González Peña 11:30h Directora del CEDOA <small>Centro de Documentación y Archivo de la Sociedad General de Autores y Editores</small>	COMUNICACIONES
Javier Requejo Zalama 13:00h Presidente de la Comisión de Normas Españolas de Descripción Archivística	Bloque 1 10:30h
Susanna Muriel Ortiz 16:00h Archivera Especialista tratamiento colecciones fotográficas	Carlos Castro Pérez (Eypar) - M ^a Concepción Paredes Naves / Ángel Argüelles Crespo (Archivo Histórico de Asturias) - Irene Galvañ Martínez - Isabel Sanz Caballero (Gobierno de Extremadura) - José Luis Muñoz Romano (Subdirección General de los Archivos Estatales).
Pilar Martínez Olmo 17:00h Directora Biblioteca Tomás Navarro Tomás CSIC	Bloque 2 12:30h
Ana Suárez González Carmen Rodríguez López 18:00h Universidade Santiago de Compostela / Universidad de León	Sonia Jiménez Hidalgo / Eva Poves Pérez (Biblioteca Tomás Navarro Tomás. CSIC) - María Adelina Codina - Canet (UC3M) - Daniel Cano Arroyo - Raquel Ibáñez González / Rosa M ^a Villalón Herrera (Biblioteca Tomás Navarro Tomás. CSIC) - Lucía Fernández Granados (Universidad de Cantabria)

Tarifas: Reducida (del 1 de septiembre al 19 de octubre de 2015): 20€ Ordinaria (del 20 de octubre al 2 de noviembre de 2015): 30€ Especial (Estudiantes y desempleados, previa acreditación): 10€ Socios de ACAL: 15€

http://jornadasarchivando.sierrapambley.org
jornadasarchivando@sierrapambley.org
Twitter: @archivando2015 Facebook: jornadasarchivando

La sesión inaugural corrió a cargo de Luis Grau Lobo, director del Museo de León, y llevó el título de “Lo escrito, escrito está. Sobre poder, pervivencia y fragilidad de la escritura”. Durante su intervención recordó cómo la escritura ha estado vinculada desde sus orígenes a los poderosos y condicionada por la fragilidad de sus soportes. Destacó la importancia de los museos, bibliotecas y archivos por haberse convertido en espacios de interpretación, recogiendo nuestro pasado para proyectarlo hacia el futuro con vocación de servicio a la sociedad. Por último, y ante la incertidumbre provocada por las nuevas formas de comunicación y escritura en soportes virtuales, mencionó la necesidad de plantearnos cómo organizarlos y conservarlos para evitar la pérdida de nuestra identidad.

Siguieron las intervenciones de M^a Luz González-Peña, directora del Centro de Documentación y Archivo de la SGAE con una presentación de las colecciones de zarzuelas, la fonoteca y proyectos futuros; Javier Requejo Zalama, Presidente de la Comisión de Normas Españolas de Descripción Archivística, en cuya intervención analizó diferentes modelos de descripción en los últimos años y expuso la crisis existente en las normas de descripción archivística cuya próxima revisión tendrá lugar en el congreso del ICA en 2016. Susanna Muriel Ortiz, profesional independiente que está desarrollando un proyecto titulado “Pompeya fotográfica” que recoge “las cenizas” de los estudios de retrato del barrio de Sans en Barcelona, casi desaparecidos en la actualidad.

Las profesoras universitarias Ana Suárez y Carmen Rodríguez López ofrecieron una ponencia sobre “Los Libros de Memoria y Memoria de Archivos Cistercienses” aportando una visión diferente del archivo. En su proyecto de investigación hacen un estudio de distintos tumbos y cartularios de monasterios cistercienses. Los tumbos son los libros donde se copiaban todos los documentos relacionados con la historia y organización de los monasterios: escrituras de propiedad, privilegios, bulas, etc. En sus primeras páginas se indicaba la organización y la ubicación (mueble, cajón, etc.) de los

documentos originales copiados en el tumbo. El tumbo cisterciense es un instrumento archivístico de primera magnitud por lo que hablamos de documentos vitales para los monasterios o iglesias. La intervención de Esperanza Adrados Villar “El valor del Archivo Histórico Nacional para la sociedad”, ofreció un interesante recorrido por los fondos más destacados del Archivo Histórico Nacional, incidiendo en aquellos que en los últimos años están teniendo un mayor número de consultas como los relacionados con la heráldica y la genealógica, las vías pecuarias o aquellos que pueden servir para justificar el origen sefardí. Ya el viernes, la sesión de comunicaciones permitió conocer de forma más breve interesantes proyectos mostrando experiencias de difusión y conservación preventiva en archivos.

El CSIC estuvo presente en las VIII Jornadas Archivando con una ponencia y dos comunicaciones. Pilar Martínez Olmo ofreció una ponencia sobre [“El reconocimiento de Bien de Interés Cultural recibido por la BTNT”](#), no solo para dar a conocer la resolución sino para mostrar el procedimiento seguido para redactar la solicitud y las ventajas y obligaciones derivadas del nuevo estatus de la biblioteca.

Raquel Ibáñez González y Rosa M^a Villalón en sus intervenciones sobre “Patrimonio y Ciencia: colecciones singulares”, mostraron cómo la difusión se ha convertido en una parte fundamental del Archivo del CCHS con el objetivo de acercar los documentos científicos a la sociedad. Se expusieron las actividades que mayor trascendencia han tenido, tanto por la singularidad de los documentos como por su repercusión pública. Sonia Jiménez Hidalgo y Eva Poves Pérez presentaron una comunicación con formato de vídeo sobre “Los archivos en la web social”. Herramientas para la difusión en la web 2.0 aplicadas en el Archivo del CCHS-CSIC. Tanto la BTNT como el ACCHS han desarrollado una estrategia de difusión empleando algunas de las numerosas aplicaciones de la web 2.0. El vídeo iba guiando a la audiencia a través de los diferentes paneles en pinterest, vídeos y podcast y páginas web especializadas, publicados por la biblioteca en los últimos años. Asimismo se proporcionaron datos estadísticos que demuestran el acierto en la elección de estas herramientas de la web social para difundir los fondos y actividades de la BTNT.

Las actas de las Jornadas estarán disponibles en un plazo breve de tiempo en la página web de la Fundación Sierra Pambley y las aportaciones del CSIC quedarán disponibles también en el repositorio [Digital.CSIC](#). La participación en estas jornadas ha sido de gran interés por la calidad de las ponencias y comunicaciones, pero también por ser vehículo de relación e intercambio profesional con otros organismos. Las Jornadas Archivando tienen carácter anual y confiamos en una propuesta para 2016 que ofrezca de nuevo una oportunidad de conocer y presentar los trabajos realizados en los archivos.