

Logotipo conmemorativo de los 25 años de asambleas de REBIUN

Mario Cottureau

coter@bib.csic.es

Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI-CSIC)
Madrid

REBIUN ha querido celebrar los 25 años de asambleas de la asociación de bibliotecas universitarias y científicas de España con la creación de un logotipo específico; para su selección se convocó un concurso entre el personal que trabaja en alguna de las bibliotecas asociadas y cuyas bases establecían que los diseños debían ser originales y en los que tenía que figurar el texto “25 Asambleas REBIUN”, dejando lo demás a criterio de los diseñadores; el plazo de presentación era entre el 24 de marzo y el 23 de abril de 2017. El 7 de julio se difundió el nombre del ganador, Juan Román Molina, de Digital.CSIC, Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI-CSIC), que lo había logrado con su propuesta “Medalla”. El comité ejecutivo de REBIUN, que era el jurado del premio, dejó constancia de la gran calidad de los diseños presentados y destacó que se había valorado muy positivamente en el ganador la buena adaptación al logo de REBIUN, ya que ambos se tenían que reproducir unidos. La distinción acreditativa le fue entregada al premiado por el Rector de la Universitat Jaume I y Presidente de REBIUN, Vicent Climent Jordà, el día 15 de noviembre de 2017, durante la celebración en Logroño de la XXV Asamblea de REBIUN.



Ilustración 1. Logo premiado

El logotipo escogido une la sencillez de forma y colores con una imagen potente, resultado de resaltar con una tipografía especial el número 25, integrado perfectamente con el resto de texto exigido en la convocatoria. El conjunto es impecable en su modernidad y, además, entronca sin rebuscamiento con la idea clásica de medalla, lo que se refuerza cuando se ve junto al logotipo de REBIUN.

La Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC se alegra enormemente de que Juan Román haya sido el ganador de este concurso. Su buen trabajo en Digital.CSIC es bien conocido por todos aquellos que tienen relación con el repositorio institucional, ya sean compañeros de la URICI, de las bibliotecas o personal investigador. También es notoria su faceta en el diseño, donde destaca por lo acertado de sus propuestas, que aplica con éxito a imágenes para la web, infografías, carteles, etc. para la URICI y para Digital.CSIC.



Ilustración 2. Momento de la entrega del premio a Juan Román Molina