

### El "Legado Marañón" custodiado en la Biblioteca del Centro de Investigaciones Biológicas

Olvido Partearroyo

[bibliotecacib@cib.csic.es](mailto:bibliotecacib@cib.csic.es)

Biblioteca. Centro de Investigaciones Biológicas (CIB-CSIC)  
Madrid

#### Marañón, su figura y su significado en el CIB

El llamado "Legado Marañón" forma parte del fondo bibliográfico de la Biblioteca del CIB desde que fuese donado por su familia, después de su muerte, a la biblioteca del Instituto de Endocrinología que llevó su nombre (1960-1983) en el Centro de Investigaciones Biológicas, del que el Dr. Gregorio Marañón fue su primer y único Presidente (1, 2). Desafortunadamente no existen documentos que acrediten la recepción de esta donación, por lo que no se conoce la fecha exacta.

La figura de Marañón como médico y científico es bien conocida por todos y es la parte de su personalidad que más nos atañe para divulgar nuestro legado, pero para conocerle en toda su magnitud, sería recomendable ver el vídeo de RTVE "Imprescindibles" (3).

Son infinitas las descripciones sobre su obra y su labor. Elegimos esta porque evidencia su capacidad como escritor transmitiendo sus conocimientos e ideas: "*Marañón,*" escribe el historiador Juan Pablo Fusi, "*fue un acontecimiento, algo que le sucedió a la sociedad española del siglo XX,*... '*una clave española*' necesaria para comprender nuestro sino histórico cultural y científico. Su obra, intimidante por su volumen y calidad, comprende 125 libros, 1800 artículos y 250 prólogos" (4).



Ilustración 1. Marañón en su biblioteca

Trabajador incansable y entusiasta, su dedicación a la medicina no le impidió destacar en infinidad de otros aspectos de la vida: fue historiador, ensayista, prologuista, conferenciante, académico de cinco Reales Academias, viajero, coleccionista de pintura y otras obras de arte... y hasta político, su faceta más controvertida.

Y por supuesto, fue un lector y bibliófilo apasionado. Sirva esta cita del Dr. Justo Arroyo (5) como introducción al tema que nos ocupa: "*Quizá la gran pasión de Marañón la constituyan los libros. Sus bibliotecas, así, en plural, son notables. Además de surtir [sic] la Biblioteca del Instituto, en su casa... tiene... una biblioteca de sus obras*

personales; otra biblioteca general médica, científica, profesional, ...además de la espléndida biblioteca de su cigarral de Toledo, en dónde reúne verdaderas joyas bibliográficas (5).

Lógicamente, la donación que recibió nuestro centro fue la “*biblioteca de sus obras personales*”, la parte más preciada de este regalo y a la que siempre nos hemos referido como “el Legado Marañón”: la colección de buena parte de sus escritos científicos y humanísticos recopilados durante los años 1910 a 1959 en 34 tomos encuadernados en piel roja. Además, se acogió su “*biblioteca médica, científica y profesional*”, que consta de más de 1400 volúmenes de monografías y revistas y una colección de sus separatas (6).

#### Tratamiento bibliotecario

Debido a su dispar valor documental y emotivo, las dos partes del Legado se trataron de forma diferente, otorgando siempre mayor relevancia a sus escritos personales, por lo que merece hacerse una descripción más detallada.

Lo más interesante de su contenido es la diversidad de documentos y la forma muy personal (no siempre exactamente cronológica) de llevarla a cabo: cuando reunía un número suficiente de documentos, los anotaba en una lista manuscrita (incluida en algunos tomos) y los mandaba a encuadernar. Así, junto a separatas de publicaciones en revistas y libros médicos, encontramos artículos de prensa, prólogos, reseñas, cartas, recortes de periódico, conferencias, tesis doctorales, además de muchos “suelos”, y un sinfín de singularidades.

Es oportuno comentar, aunque sea someramente, la relación del CIB con la Fundación Gregorio Marañón. Iniciada con entusiasmo a finales de los 80, finalmente no fue muy fructífera. Sirvió al menos para que los investigadores que allí acudían fuesen remitidos a nuestra biblioteca. Es el caso de su actual Director, el historiador Antonio López Vega, que consultó nuestro fondo para su tesis doctoral y que posteriormente publicó su “*biobibliografía*” completa (7). Años después, ese conocimiento llevó a seleccionar documentos significativos para diversas exposiciones sobre Marañón (Cincuentenario de su muerte, V Centenario de El Greco). Destacamos entre ellos la galerada de un artículo inédito: “*Une française reine d’Espagne*”, que contiene una nota autógrafa: “*No llegó a publicarse, creo que, por la llegada de los alemanes a París*” (8).



Ilustración 2. Galeradas del texto inédito “*Une française reine d’Espagne*. Anotación autógrafa: “*No llegó a publicarse, creo que, por la llegada de los alemanes a París*”

En 1990, entre las bibliotecarias que custodiaban el “legado”, M<sup>a</sup> Antonia Hermida, Maru López Hermida, Esperanza Cabrero y M<sup>a</sup> Jesus Vilela, surgió la idea de abordar la elaboración de un catálogo con las publicaciones personales de Marañón, con el apoyo

firme de la Dirección del CIB, y el soporte técnico de la Unidad de Coordinación de Bibliotecas del CSIC. Después de muchas vicisitudes, la Consejería de Salud de la Comunidad de Madrid financió la edición del “Catálogo de Publicaciones del Profesor Gregorio Marañón”. Se trata de una relación bibliográfica de 623 documentos extraídos de la colección encuadernada, y seleccionados por criterios que se describen en su introducción. El libro fue presentado en la Residencia de Estudiantes en octubre de 1994 y durante años fue distribuido entre muchas instituciones nacionales y extranjeras. El Catálogo digitalizado puede verse en Digital.CSIC, así como una relación detallada de todo el proceso, un resumen del acto de presentación y una reseña del libro. (9) (foto 3).



Ilustración 3. “Catálogo de Publicaciones del Profesor Gregorio Marañón”.

Más adelante, en 1997 la biblioteca solicitó una ayuda a la Fundación Ramón Areces para digitalizar este Legado. Aunque se obtuvo la financiación, el proyecto no se pudo llevar a cabo en aquel momento por falta de personal especializado.

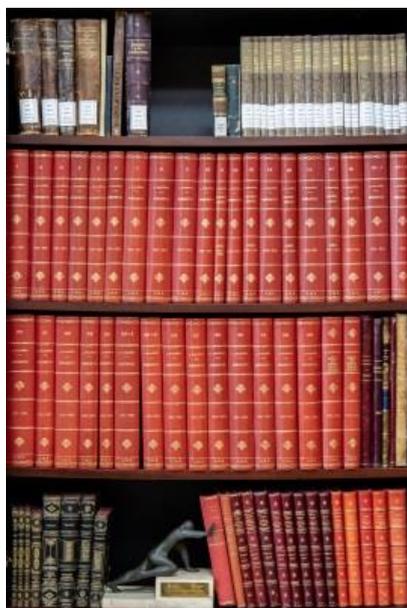
Dada la relevancia del legado, la biblioteca siempre lo consideró de la mayor importancia, y fue conservado con mucho celo a lo largo de los años, a pesar de los precarios medios con los que se contaba en el edificio de la calle Velázquez. Los escritos personales y las obras de mayor valor se conservaban en la llamada “Vitrina Marañón”, y se mostraban a los investigadores de relevancia que visitaban el Centro. Ya en el nuevo edificio, se decidió dar a la biblioteca una condición de acceso libre permanente a todos los fondos. Para garantizar su seguridad y facilitar su accesibilidad a la hora de enseñarlo, el contenido de la vitrina se reubicó en un armario de la Dirección del Centro. La colección médica se colocó en el depósito general, en compactos blindados y con cerradura.

El estado de la encuadernación de los tomos originales era en muchos casos muy deficiente, dificultando la consulta de los documentos e incluso poniendo en peligro la integridad de los mismos. Estas circunstancias determinaron que en 2007 la Biblioteca, con el apoyo y la financiación de la Dirección del CIB, pusiera en marcha definitivamente el proyecto de digitalización y reencuadernación del conjunto de este valioso fondo. El objetivo primordial era preservar los documentos originales de un uso directo y facilitar su consulta poniéndolos a disposición de los investigadores.

Se pidió asesoramiento a las bibliotecas de la Red con experiencia en proyectos de digitalización (aún no se había creado Simurg) sobre el procedimiento a seguir. Así fue como se contrató a la empresa Microdata, especialista en micrografía e informática, que ofreció la digitalización, indización, registro, grabación y almacenamiento en DVD de los documentos a través del software de gestión documental Alchemy.

Antes de emprender el proceso, se efectuó una revisión completa. Partiendo de la comparativa del Catálogo existente, se añadieron los restantes 477 documentos (obteniéndose un total de 1100) de forma que quedasen reflejados todos los trabajos que

componen los 34 tomos. Obviamente, se creó un archivo informático enumerando los documentos que sirviese de base al equipo digitalizador y facilitase la tarea al encuadernador (Encuadernación Bullón). La labor más minuciosa de este proceso la llevaron a cabo Victoria Ortiz y Ángeles Sacristán, en aquel momento bibliotecarias del CIB. A continuación, se encargó la desencuadernación y restauración de algunos de los documentos con el fin de soportar el proceso. La encuadernación final se hizo fielmente, respetando la selección original y el aspecto físico de la obra.



*Ilustración 4. Vitrina Marañón, Publicaciones personales*

#### La biblioteca médica

Una vez finalizada la elaboración de citado Catálogo, en 1993, fue el momento de abordar la ordenación de la otra parte del legado. La ingente labor de clasificación, registro y catalogación de los más de 1400 volúmenes de libros, revistas y separatas la llevaron a cabo también las cuatro bibliotecarias citadas. En este caso manejamos las fechas de forma más precisa (1993-1998), tomadas del libro de registro y de su ingreso en el catálogo automatizado CIRBIC.

Resultaría muy extenso y prolijo describir el contenido de esta colección (6). Aunque la materia principal es la Endocrinología, se puede considerar una biblioteca médica multidisciplinar. Marañón institucionalizó la doctrina endocrinológica en España, que a principios del siglo XX sirvió para dar luz a gran parte de la Patología humana. Pero más importante aún fue su talento para relacionarla con el comportamiento humano. Marañón fue un pionero al abordar la sexualidad desde diferentes puntos de vista: meramente fisiológico, eugenésico, psicológico y emocional e incluso ético y moral. Su preocupación por el entorno socio-económico, la malnutrición y sus patologías (enfermedades del tiroides, bocio, cretinismo), le llevó a viajar a las Hurdes con Alfonso XIII para tratar de concienciar del problema al Estado y a la sociedad.

En su juventud, Marañón realizó varias estancias en el extranjero y posteriormente vivió en París de 1937 a 1942, de ahí que tomase contacto con los científicos más insignes de la época, como Erlich, Babinski, Freud, etc., de los que guardaba sus obras, muchas de ellas dedicadas. Además, lo largo de su vida siguió viajando por todo el mundo, dictando conferencias y visitando a sus colegas, por lo que una gran parte de los libros están escritos en francés, inglés, alemán, italiano, portugués, etc. Una peculiaridad muy curiosa es el gran número de anotaciones en los márgenes de las páginas, subrayados y hojas sueltas manuscritas que, junto a las muchas dedicatorias, sorprende gratamente a quien hojea los libros y da al conjunto un matiz cercano, de biblioteca vivida.

También se encuentran en el fondo diversas revistas clínicas de las que Marañón fue fundador y uno de los más prolíficos autores de artículos científico-clínicos.

Entre las obras más interesantes está la colección “*Nouvelle Iconographie de la Salpetriere*”, que ya fue escogida por nosotros en 2017 para publicar en la web de la Red como “Pieza singular” de nuestro fondo por su peculiaridad y su repercusión en otras obras posteriores (10).

Los libros más antiguos y de temas más curiosos de este fondo se exponen habitualmente en las visitas a la biblioteca (Semana de la Ciencia y otras) y en el Día del Libro (11).

Desde la [web-BIB-CIB](#) se hace difusión del Legado Marañón, y se vienen prestando los documentos, con fines de investigación, siguiendo las normas de URICI.

Por último, y no menos importante, queremos dejar constancia de que todas las personas que han trabajado en la Biblioteca del CIB a lo largo de los años, además de las nombradas, han colaborado en mayor o menor medida en la conservación de este Legado.

## Bibliografía

- (1) “La Biblioteca del CIB.” Partearroyo, Olvido, *Enredadera*, 20: 33-35, 2012 <http://digital.csic.es/handle/10261/73920>
- (2) *Discurso inaugural del Centro de Investigaciones Biológicas*. Marañón, Gregorio. Febrero, 1958. <http://hdl.handle.net/10261/164732>
- (3) Imprescindibles - Gregorio Marañón. Médico, humanista y liberal. RTVE 23 dic, 2010. <https://www.youtube.com/watch?v=N3oPXgRQ7WY>
- (4) “Marañón, clave española”. Fusi, Juan Pablo. *El País*, 27 de marzo, 2010.
- (5) “El doctor Marañón: un español de relieve científico.” Vega, Justo. *Acta pediátrica española*. Agosto, 1956.
- (6) El “Legado Marañón” custodiado en la Biblioteca del Centro de Investigaciones Biológicas. Bibliografía personal y biblioteca médica del Dr. Gregorio Marañón. Partearroyo, Olvido. <http://digital.csic.es/handle/10261/164632>
- (7) Biobibliografía de Gregorio Marañón. Lopez Vega, Antonio, FOM 2008 <https://e-archivo.uc3m.es/handle/10016/6178>
- (8) [Marañón : 1887-1960 : médico, humanista y liberal](#). Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales. 2010,
- (9) Catálogo de Publicaciones del Profesor Gregorio Marañón. CSIC-CAM. 1994. <https://digital.csic.es/handle/10261/164588>
- (10) Piezas singulares de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC: Nouvelle iconographie de la Salpêtrière. Partearroyo, Olvido. Julio, 2017. <http://digital.csic.es/handle/10261/153848>
- (11) “El atractivo de una visita a la Biblioteca del CIB durante la Semana de la Ciencia.” Partearroyo, Olvido. *Enredadera* 30: 63-66, 2017. <http://digital.csic.es/handle/10261/157623>