

## Visita presencial a la Biblioteca del Centro de Investigaciones Biológicas “Margarita Salas” (CIB-CSIC)

On-site visit to the Library of the "Margarita Salas"  
Biological Research Center (CIB-CSIC)

**Elena Tomé Sanz**

([elena.tome@cib.csic.es](mailto:elena.tome@cib.csic.es))

Biblioteca y Archivo. Centro de Investigaciones Biológicas  
Margarita Salas (CIB), CSIC, Madrid

Publicado: 14-03-2022

**Cómo citar/Citation:** Tomé Sanz, E. (2022). Visita presencial a la Biblioteca del Centro de Investigaciones Biológicas “Margarita Salas” (CIB-CSIC). *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (37), 145-157. <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/14550>

El 11 de noviembre con motivo de la *Semana de la Ciencia y la Tecnología 2021* se realizó una visita presencial a nuestra biblioteca. Con la alegría de volver a las visitas presenciales, organizamos el evento con todas las medidas preventivas COVID pertinentes y acorde al perfil de nuestros visitantes.

Desarrollamos la charla en tres etapas. En la primera mostramos el *Legado Marañón* custodiado en nuestra biblioteca (fig. 1). Es un fondo que siempre despierta mucho interés, en concreto “*La nouvelle iconographie de la Salpêtrière, clinique des maladies du système nerveux*” única colección completa que se conserva en España.

En la segunda etapa aprovechamos la visita para mostrar por primera vez al público el retrato de



**Figura 1.** Diferentes ejemplares destacados del Legado Marañón custodiados en la Biblioteca.



Margarita Salas que hemos recibido en donación y que ha sido realizado por el artista extremeño Yovani Boza (fig. 2). El retrato nos da pie para recordar la trayectoria profesional de la investigadora que es ya un referente en la ciencia española y que da nombre a nuestro centro (somos el primer instituto del CSIC con nombre de mujer). La pintura la ubicamos delante del ventanal de nuestra sala de lectura para que se pudiese admirar también la espléndida vista de la que disfrutamos.



**Figura 1.** Retrato Margarita Salas realizado por Yovani Boza



**Figura 2.** Algunas fotografías del archivo de la SEBBM

En la tercera etapa mostramos el archivo fotográfico que la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular (SEBBM) ha depositado en nuestra biblioteca del VI Congreso FEBS (1969) y que despertó una gran curiosidad en nuestros visitantes por su interesante historia (fig. 3); ver [Tomé Sanz \(2021\)](#) sobre el depósito de este fondo, junto a reproducciones del póster que realizó Dalí para la ocasión y del sello de correos que se emitió para conmemorar la celebración del congreso.

Posteriormente mostramos a nuestros visitantes el depósito de libros y revistas (3mil m.l. de estanterías) (fig. 4)

Compartimos algunos de los comentarios que nos han enviado los participantes tras su paso por nuestra biblioteca:



**Figura 3.** Depósito de libros de la biblioteca del CIB

TTS: “Visita absolutamente recomendable; interesantísimas las fotografías e historia del Congreso celebrado en Madrid en 1969. Me impresionó el número de participantes, el alto porcentaje de entre ellos que eran mujeres, y los Premios Nobel que asistieron.

La biblioteca en sí es muy acogedora; la bibliotecaria nos contó los orígenes de la misma y su evolución en el tiempo. También muy interesante la colección de Marañón donada por su familia”

JLM: “La visita fue una grata e inesperada sorpresa. No sabía muy bien qué íbamos a encontrar. La bibliotecaria, encantadora y los fondos que nos mostró una maravilla; descubrimos material e información que no podíamos imaginar. Gracias por la visita”

## BIBLIOGRAFÍA

Tomé Sanz, E. (2021). Depósito del Archivo SEBBM en la Biblioteca CIB Margarita Salas. *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (36), 59-60. <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/13951>