LinBi: descubriendo, interconectando y enriqueciendo el conocimiento digital sobre la biodiversidad europea

Félix Alonso Sánchez felix.alonso@rjb.csic.es Biblioteca. Real Jardín Botánico (RJB-CSIC) Madrid



El proyecto Linking Biodiversity and Culture Information -en siglas LinBi-financiado por el programa europeo Connecting Europe Facility in Telecom y en el que la Biblioteca del Real Jardín Botánico (RJB-CSIC) participa como socio, arrancó el pasado mes de febrero de 2019 en Berlín con un triple objetivo: mejorar la forma de acceder y descubrir

los recursos digitales sobre la biodiversidad disponibles en <u>Europeana</u>, enriquecer la calidad de los mismos y facilitar y promover su reutilización.

Para su consecución, <u>LinBi</u> ha fijado como uno de sus hitos más importantes la creación de una plataforma digital de enriquecimiento que permita enlazar, anotar y comentar información, contenidos y recursos relacionados con la biodiversidad europea y que estará al alcance de cualquier persona interesada.

Asimismo <u>LinBi</u> pretende hacer más fácil el acceso al contenido digital sobre la biodiversidad presente en <u>Europeana</u> acercándolo a un público más amplio y menos especializado, de tal manera que una vez que el ciudadano acceda a ese conocimiento y descubra su contenido pueda contribuir a mejorar su identificación, a contextualizarlo o a transformarlo en nuevos recursos que ayuden a conservar y mejorar nuestra biodiversidad.

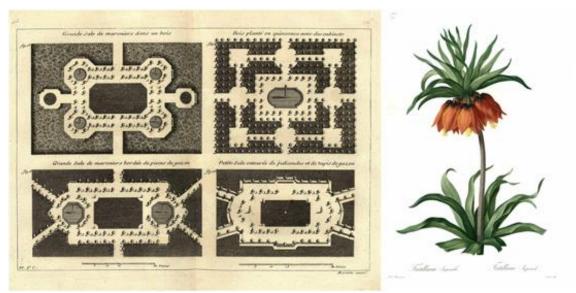


1. Besler, Basilius. 1613. Hortus Eytettensis (izquierda) y Trew, Christoph Jakob. 1750-1773. Plantae selectae (derecha)

Igualmente y de acuerdo con los objetivos marcados en el proyecto, durante los dieciocho meses que tendrá de duración para su desarrollo (2019-2020) los socios se han comprometido a alcanzar 1,3 millones de nuevos recursos como imágenes, ilustraciones, mapas, videos, textos, audios o gráficos que se incorporarán al portal Europeana.

La <u>Biblioteca del RJB-CSIC</u> aportará al proyecto una nueva colección tratada, descrita y contextualizada con 70.000 imágenes digitales extraídas de sus libros más valiosos y de fondo antiguo (s. XV- XIX) que la convertirá en la mayor colección digital de ilustración botánica de España y en un referente a nivel mundial.

Además, gracias al proyecto Linking Biodiversity and Culture Information se podrá llevar a cabo una interesante y productiva interconexión, conectar el mundo natural, la biodiversidad, con el cultural a través de disciplinas como el arte, la música, la literatura o la historia.



 Dezallier d'Argenville, Antoine-Joseph. 1713. La theorie et la pratique du jardinage (izquierda) Redouté, Pierre-Joseph. 1807. Les Liliacées (derecha).

Los socios que integran LinBi son: la cadena de radiodifusión Berlín-Brandenburgo, Rundfunk Berlin-Brandenburg (RBB, Alemania); el Museo de Historia Natural de Viena (NHM, Austria); la agencia tecnológica Angewandte Informationstechnik Forschungsgesellschaft (AIT, Austria); el Jardín Botánico de Meise (APM, Bélgica) y el Real Jardín Botánico de Madrid (RJB-CSIC).

1. y 2. Montaje con dos ilustraciones de fondos de la Biblioteca Digital del RJB-CSIC http://bibdigital.rjb.csic.es/spa/index.php]