ASÍ SOMOS

Mujeres en la ciencia española. Una historia contada desde el Archivo del CCHS y la biblioteca Tomás Navarro Tomás

Women in Spanish science. A story told from the CCHS Archive and the Tomás Navarro Tomás library

Raquel Ibáñez González

(<u>raquel.ibanez@cchs.csic.es</u>)

Archivo. Centro de Ciencias Humanas y
Sociales (CCHS), CSIC, Madrid

Sonia Jiménez Hidalgo

(sonia.jimenez@cchs.csic.es)
Biblioteca Tomás Navarro Tomás. Centro de Ciencias
Humanas y Sociales (CCHS), CSIC, Madrid

Rosa Ma Villalón Herrera

(rosa.villalon@cchs.csic.es)

Archivo. Centro de Ciencias Humanas y
Sociales (CCHS), CSIC, Madrid

Recibido: 3-4-2024; Revisado: 2-5-2024; Publicado: 24-5-2024

Resumen: Desde hace varios años, en el Archivo y la Biblioteca Tomás Navarro Tomás se están poniendo en marcha recursos digitales para visibilizar y dar proyección al trabajo de las científicas de Humanidades y Ciencias Sociales. Se aspira a crear un espacio que dé cabida a todas aquellas mujeres que han contribuido y contribuyen a construir la ciencia en España. **Palabras clave:** Ciencia; Científicas; Humanidades y Ciencias Sociales; Recursos digitales; Proyección.

Abstract: For several years now, the Tomás Navarro Tomás Archive and Library have been launching digital resources to make visible and give projection to the work of women scientists in the Humanities and Social Sciences. The aim is to create a space that accommodates all those women who have contributed and continue to contribute to building science in Spain. **Keywords:** Science; Scientific women; Humanities and Social Sciences; Digital resources; Projection.

Como citar/Citation: Ibáñez González, R., Jiménez Hidalgo, S. y Villalón Herrera, R. Mª. (2024). Mujeres en la ciencia española. Una historia contada desde el Archivo del CCHS y la biblioteca Tomás Navarro Tomás. *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (40), 93-96. https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/16296

En el Archivo y la biblioteca Tomás Navarro Tomás del Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS-CSIC), desde hace varios años, tenemos un especial interés en hacer visible el trabajo y la producción científica de las investigadoras que han formado y forman parte de la historia de la ciencia en España, principalmente en Humanidades y Ciencias Sociales.

A partir de 2017, año en que nos unimos por primera vez a la celebración del Día Internacional de la Mujer, hemos tratado de estar siempre presentes publicando semblanzas de investigadoras en nuestra página web o desarrollando productos que fomenten su visibilidad.



Figura 1. Día Internacional de la Mujer en la BTNT

Comenzamos el proyecto mostrando a <u>todas las mujeres del CCHS</u> cuyas publicaciones podían consultarse en Digital.CSIC y hemos continuado con propuestas monográficas dedicadas a figuras de especial relevancia.

La recepción del legado Hoffmeyer en 2015 nos permitió poder acercarnos a la figura de Ada Bruhn de Hoffmeyer y a su legado que ya forma parte de las colecciones de la BTNT; reivindicamos la memoria de Elena Rodríguez-Bolívar López, esposa del arqueólogo Manuel Gómez-Moreno Martínez, y el papel fundamental que desempeñó en la elaboración de los catálogos monumentales de Zamora y León; a través de un podcast sobre *Electra*, de Benito Pérez Galdós, vimos como la protagonista inicia una andadura por la senda de la verdad, que la encaminará al progreso y a la modernidad. La celebración del centenario de la muerte de Emilia Pardo Bazán en 2020 nos permitió abrir una nueva propuesta dentro de la misma iniciativa. Dedicando el Día Internacional de la mujer de 2021 a doña Emilia, por la magnitud e importancia de su obra literaria y por su lucha feminista, se abrió la puerta a mujeres relevantes. aunque no tengan vinculación directa con el archivo o la biblioteca. Así, en este esfuerzo por recuperar la memoria de personajes femeninos relevantes para la ciencia en España, en 2022 recordamos el paso de la arqueóloga Charo Lucas Pellicer por las excavaciones en Nubia.



Figura 2. Collage con algunas imágenes de las páginas dedicadas al Día Internacional de la Mujer en la BTNT.

Nuestras últimas actividades se han centrado en dos líneas de trabajo que pronto acabarán confluyendo. En primer lugar, publicamos <u>De investigadoras y otras fotógrafas en el Archivo del CCHS-CSIC</u>, una web en la que se muestra la labor realizada por investigadoras del CSIC en el ámbito de las humanidades, que han dado a la fotografía un papel protagonista en sus trabajos de investigación y tienen su reflejo en las colecciones y fondos del archivo del CCHS.



Figura 3. Página de inicio de la web "De investigadoras y otras fotógrafas en el Archivo del CCHS-CSIC".

En la Semana de la Ciencia de 2023 desarrollamos la página web <u>Mujeres en la ciencia española</u>. Historia y presente. Esta web se encuentra dividida en dos partes, una dedicada a investigadoras que han sido un referente para la investigación actual en ciencias humanas y sociales y otra dedicada al presente de la investigación en estas áreas. La primera parte enlaza a las <u>semblanzas</u> desarrolladas tanto por el portal <u>Pioneras CSIC</u>, creado por la Oficina Técnica de Digital.CSIC, como por las que hemos ido realizando en la biblioteca. La sección dedicada al presente de la investigación se apoya en la aplicación de búsqueda de impacto de la publicación científica CSIC (GesBIB), desarrollada por URICI, y permite conocer de manera actualizada la <u>producción científica de las investigadoras</u> que en 2023 formaban parte de los institutos a los que da servicio el CCHS.



Figura 4. Página de inicio de la web "Mujeres en la ciencia española. Historia y presente".

Estas páginas son el germen de un espacio web dentro de la BTNT que canalizará todas las actividades de la biblioteca y el archivo y otras que se irán desplegando a lo largo de los años y que permitirán visibilizar y reivindicar a las investigadoras y, por qué no, a las técnicas que cada día dan soporte a sus investigaciones. Aspiramos, además, a que la web sea un espacio abierto a recoger iniciativas que procedan de otros centros del CSIC y que encajen en la filosofía del proyecto.