
La convocatoria 2024 de proyectos de digitalización en la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC

The 2024 call for digitization projects in the CSIC's Libraries and Archives Network

Laura Donadeo Navalón
(laura.donadeo@bib.csic.es)
Unidad de Recursos de Información Científica
para la Investigación (URICI), CSIC, Madrid

Recibido: 3-5-2024; Revisado: 6-5-2024; Publicado: 24-5-2024

Resumen: Se describe la convocatoria 2024 de ayudas para la digitalización de fondos patrimoniales de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC, procedimiento y proyectos presentados.

Palabras Clave: Simurg; Digitalización

Abstract: The 2024 call for grants for the digitization of documents in the CSIC's Libraries and Archives Network, procedure and projects presented are described.

Keywords: Simurg; Digitization

Como citar/Citation: Donadeo Navalón, L. (2023). La convocatoria 2024 de ayudas para la descripción de documentos de archivo en la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC. *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (40), 69-71. <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/16288>

Podemos afirmar que 2023 ha sido un año de crecimiento exponencial para Simurg, el portal de fondos digitalizados del CSIC. Se han acometido proyectos de digitalización de gran calado, que han supuesto la incorporación de más de 37.000 registros documentales y medio millón de imágenes.

Destacan especialmente las nuevas colecciones de material gráfico, como las fotografías de la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular (Centro de Investigaciones Biológicas, CIB), las fotografías entomológicas del Archivo del Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN) o el Archivo Luis Lladó del Archivo del Centro de Ciencias Humanas y Sociales (CCHS). En cuanto a material textual, se ha continuado la digitalización del fondo de teatro del siglo XIX de la Biblioteca Tomás Navarro Tomás (BTNT) y se han acometido archivos importantes, como el de la Escuela de Estudios Hispano-americanos (EEHA). Además, este año se han incorporado colecciones que inauguran la participación



de archivos y bibliotecas como el Centro de Edafología y Biología Aplicada del Segura (CEBAS), el Instituto de Carboquímica (ICB) o el Instituto de Física Corpuscular (IFIC).

Mención especial merece la creación del Espacio Cajal, que da acceso ya a miles de objetos científicos y personales del investigador y que permitirá en los próximos meses la consulta de todo el fondo bibliográfico del Legado.

Así las cosas, la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC lanzó a principios de 2024 su convocatoria anual de ayudas para la digitalización de fondos patrimoniales, con el objetivo de mejorar la conservación de los originales y de favorecer su difusión y accesibilidad en línea a través del portal Simurg.

La convocatoria ha tenido una muy buena acogida, habiéndose recibido solicitudes de diversos centros a lo largo y ancho del estado.

En **Barcelona** se van a desarrollar proyectos en el Archivo del Instituto Botánico de Barcelona (IBB) y el Archivo de la Institución Milá y Fontanals de Investigación en Humanidades (IMF).

En el IBB se van a digitalizar 4.700 documentos (aproximadamente 50.000 imágenes) del fondo Salvador, que terminó de describirse en 2023. Se trata de un fondo documental de gran interés, conformado tanto por correspondencia de índole personal como por diferentes documentos relacionados con la actividad profesional de los miembros de la familia y de manuscritos relativos a sus propiedades en los siglos XVIII y XIX.

La IMF ha propuesto la digitalización de 23 cuadernos de campo con las notas de Luis García Ballester tomadas entre los años 1987-1991. García Ballester es uno de los historiadores españoles de la medicina y de la ciencia más influyentes durante la segunda mitad del siglo XX.

En **Galicia** se comienza este año a trabajar en el Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (IEGPS), abordando el fondo del Seminario de Estudios Gallegos. Esta institución, vinculada a la Universidad de Santiago y antecesora del IEGPS (CSIC, XUGA), desarrolló su labor entre 1923-1940 y fue pionera en el estudio científico y multidisciplinar de la cultura gallega, en su promoción y dignificación.

Tras varios años sin participar en la convocatoria anual, este año la Escuela de Estudios Árabes (EEA) de **Granada** ha solicitado la digitalización de 160 volúmenes de su fondo antiguo (aproximadamente 60.000 imágenes) por su valor científico, bibliográfico y por razones de conservación.

En **Madrid** se han centralizado todas las solicitudes y se acomete un proyecto conjunto que incluye fondos de tres centros. La BTNT presenta una selección de 250 folletos, descritos por en el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico (CCPB) y una serie de 162 manuscritos misceláneos. En total suponen aproximadamente 50.000 imágenes. El Instituto Geológico y Minero de España (IGME) participa por primera vez en la convocatoria con la digitalización de las Actas de Comité de Dirección y las Memorias del Instituto, desde su fundación. Por último, el Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos (IATA), de **Valencia**, ha propuesto la digitalización de la revista editada por ellos, con dos

títulos: *Revista de Agroquímica y Tecnología de Alimentos* y *Revista Española de Ciencia y Tecnología de Alimentos*. Se han digitalizado los ejemplares custodiados en GRANADO, el depósito cooperativo de conservación permanente de la Red.

En **Sevilla** abordamos un proyecto que incluye material bibliográfico y archivístico. Por un lado, se continúa con la digitalización de los libros con papel ácido, concretamente de los años 20 del siglo XX (aproximadamente 100.000 imágenes) y se continúa también con el archivo histórico de la EEHA, comenzada en 2023 (aproximadamente 60.000 imágenes).

Otros proyectos de envergadura que se abordarán durante 2024 con los equipos propios de la URICI serán:

- La digitalización de fondos bibliográficos del Legado Cajal, depositados en el MNCN. Este proyecto, comenzado en 2023 supondrá la incorporación de más de mil obras al portal.
- La creación de una colección dedicada a la historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas: reglamentos, balance de los primeros años, memorias, etc.

A lo largo de los próximos meses se seguirán desarrollando los proyectos seleccionados en esta convocatoria.

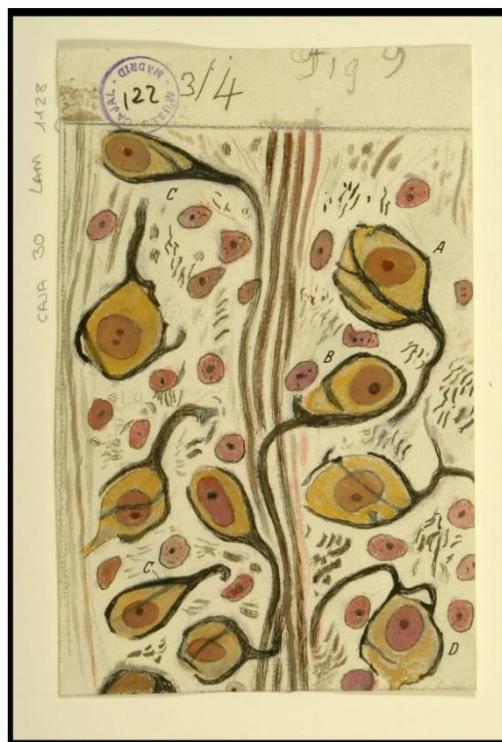


Figura 1. Dibujo científico de Santiago Ramón y Cajal, cálices de Held en el núcleo del cuerpo trapezoide. Espacio Cajal. Signatura: H3.Caja30.Lámina128. Disponible en: <http://simurg.csic.es/view/9918477743004201/>