

## Día internacional de los Archivos 2023. Nuevos documentos de la Escuela de Estudios Árabes (EEA) en Simurg

International Archives Day 2023. New documents of the School of Arabic Studies (EEA) in Simurg

**Miriam Font Ugalde**  
([miriamf@eea.csic.es](mailto:miriamf@eea.csic.es))

*Biblioteca-Archivo. Escuela de Estudios Árabes (EEA), CSIC, Granada*

Recibido: 14-05-2023; Revisado: 14-06-2023; Publicado: 29-06-2023

**Cómo citar/Citation:** Font Ugalde, M. (2023). Día internacional de los Archivos 2023. Nuevos documentos de la Escuela de Estudios Árabes (EEA) en Simurg. *Enredadera: revista de la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC*, (39), 129-130. <https://doi.org/10.20350/digitalCSIC/15399>



La Biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes (EEA) celebró el Día Internacional de los Archivos 2023 anunciando la catalogación y digitalización de 200 documentos relacionados con la actividad académica y cultural de la institución durante el período 1932-1948. Son documentos de carácter textual que completan la información gráfica que, sobre varios eventos, proporciona un grupo de fotografías difundidas a través de Simurg en proyectos anteriores.

Estos eventos son:

- **Visita a la Casa del Chapiz del Jalifa de la zona española del Protectorado de Marruecos, Mulay el Hasan Ben el Mehdi (mayo 1932):** primer acto protocolario de la EEA, que anunciaba el comienzo de su actividad. Entre los documentos que difundimos destacan los borradores manuscritos del discurso y del artículo de Emilio García



Gómez catedrático de árabe y director de la Escuela «Un poco de precaución. Ante la anunciada visita del Jalifa a Granada» (Luz. Madrid, 11 marzo 1932).

- **Expedición científica a Marruecos (marzo 1935)**, coordinada por el director del Patronato de la EEA y rector de la Universidad de Granada, Antonio Marín Ocete, y por Emilio García Gómez. Componían la expedición profesores y alumnos de las Escuelas de Estudios Árabes de Madrid y Granada, más diez estudiantes de la Facultad de Letras de Granada. Esta serie incluye documentos sobre el proyecto, los preparativos y la gestión del viaje: relaciones de expedicionarios, correspondencia sobre alojamientos, trámites burocráticos, itinerarios, información sobre hoteles, facturas, cuentas de gastos, recortes de prensa, correspondencia de dirección y certificaciones.
- **Otros viajes de estudios:**
  - Excursión a Córdoba y Sevilla (1932).
  - Excursión a Marruecos (diciembre 1933).
  - Excursión científica a Marruecos (marzo 1939).
  - Viaje a Marruecos, Sevilla y Córdoba (abril 1944).
  - Viaje de estudios a Marruecos (1948)
- **Exposición de Industrias Artísticas Hispano-Marroquíes (junio 1939)**. Esta edición fue organizada por el Ayuntamiento bajo la dirección técnica de la Escuela de Estudios Árabes. En ella se mostraron talleres de alfarería, labrado de cueros, repujado de metales, telares, alfares, talleres de esteras, artesanías del hierro, cuero y nácar, así como interiores que recreaban escenas de la vida cotidiana. Participaron destacados estudiantes de la Escuela de Artes Indígenas de Chauen (Marruecos), creada por el pintor Mariano Bertuchi. La documentación abarca correspondencia y notas relativas a los preparativos, listados de mercancías, documentación de aduanas sobre los productos exportados desde Marruecos, croquis de la disposición de los talleres en el Corral de Carbón, tarjetas de visita de artesanos granadinos y salvoconductos de la Delegación de Asuntos Indígenas.

Además, se han catalogado y digitalizado 51 memorias de la EEA redactadas entre 1932 y 1983 (la mayoría de ellas copias de los originales o borradores) y el Libro de actas de sesiones celebradas durante los períodos 1932-1939 y 1967-1968.

Con esta nueva actuación, que no hubiera sido posible sin la colaboración de las compañeras de la URICI, Laura Donadeo, Sandra López y Rebeca Sánchez, seguimos avanzando en el conocimiento y difusión del Archivo de la EEA y de la propia institución.

### [Documentos digitalizados](#)